

Ficha Técnica Araké

Técnicas de circo: Cuerda, Cuerdas

Performer : Clara Larcher

Montaje para espectáculos en espacio abierto: pórtico aéreo disponible

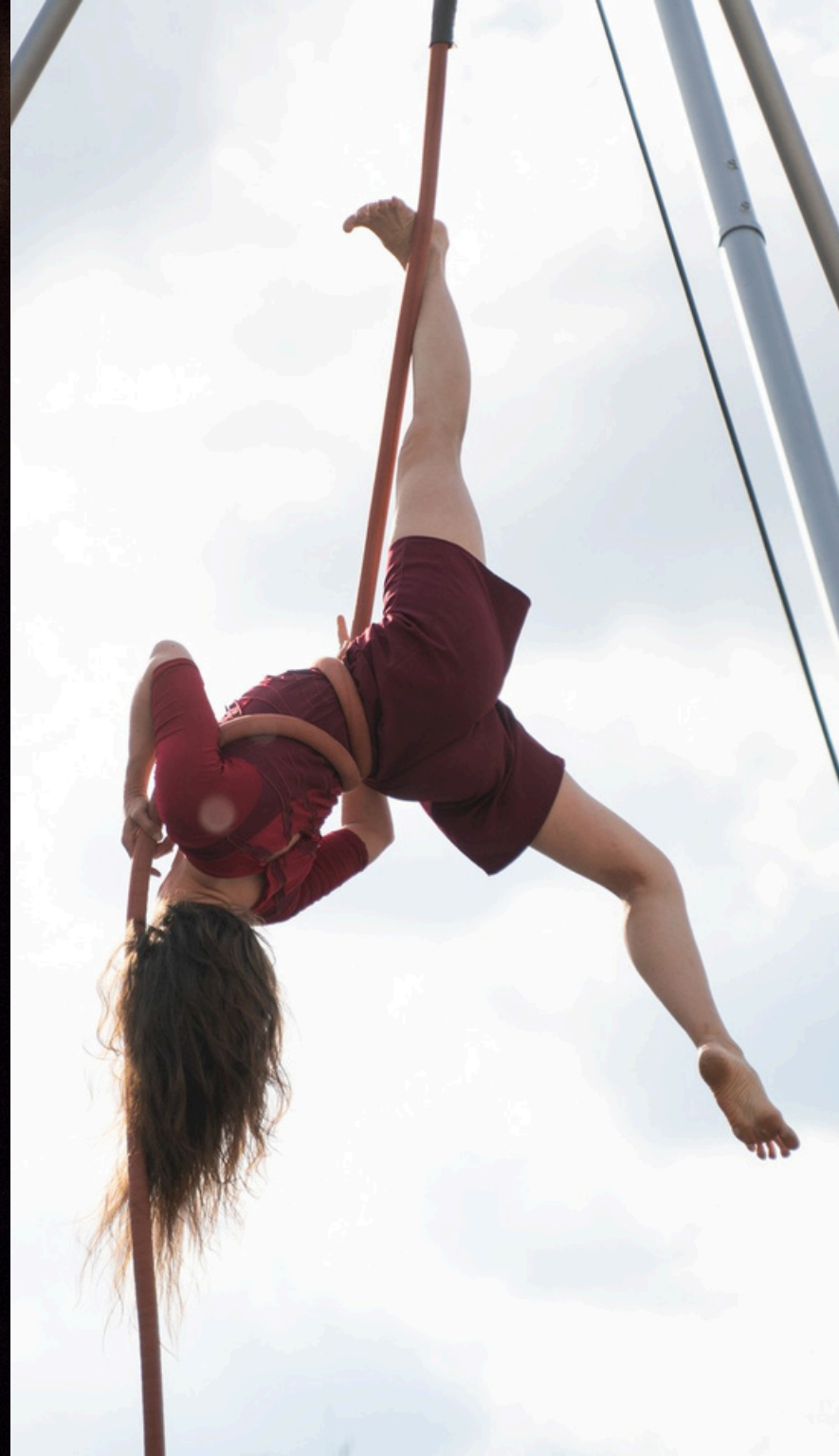
Asistencia Técnica: Dos opciones a conversar con la organización del festival

1- Concordar asistencia técnica por parte del festival--

2- Viajar con un técnico



Contacto:
arakeshow@gmail.com
+39 3887313406
+33 6 02 84 61 24



Requerimientos de espacio

Espacio Escénico: 8mx8m

Altura : 7m

Suelo: plano y regular

Público: frontal o semicircular

Requerimientos de tiempo

-Montaje para coordinar el día anterior o en la mañana.

No en horarios centrales del día

-Preferencia para representar una sola función por día

Montaje 2 horas - uno o dos asistentes

Tiempo para calentar y ensayar: 3 horas

Duración espectáculo : 40 min (30 versión corta)

Tiempo requerido entre espectáculos 90 min

Desmontaje 1 hora- uno o dos asistentes

Requerimientos técnicos

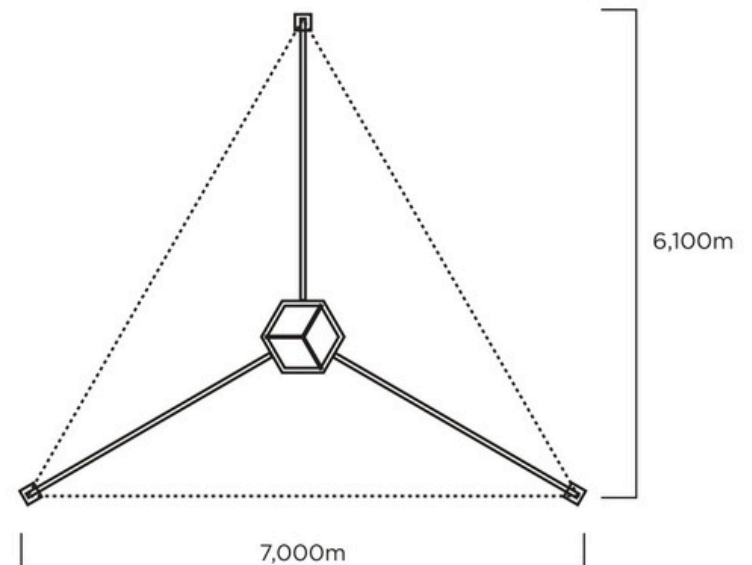
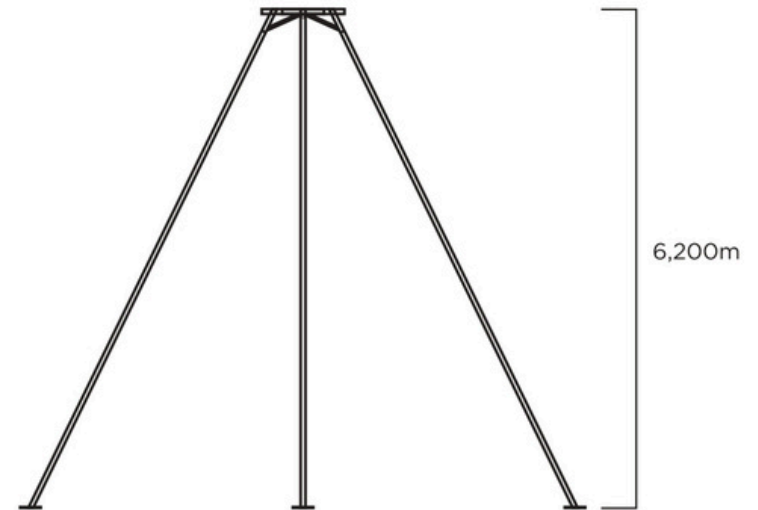
Sonido Iluminación Electricidad: por parte del festival

Asistencia de sonido durante el espectáculo

Otros requerimientos

- Parking y cambiador
- Llegada a la postación con furgoneta
- Postación fija para toda la duración del festival!!
- Sombra durante el espectáculo
- Comida sana

Dimensiones tripode



Design: Diego Polognioli